



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

«25» сентября 2015 года № 227

г. Кострома

Об утверждении формы акта технического состояния объектов культурного наследия

В соответствии с пунктом 2 статьи 47.2 Федерального закона от 25 июня 2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

1) Форму акта технического состояния объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия (здания, строения, сооружения, помещения, отнесенного к недвижимому культурному наследию) согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

2) Форму акта технического состояния объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) согласно приложению № 2 к настоящему приказу;

3) Форму акта технического состояния объекта культурного наследия (земельного участка, расположенного в границах территории объекта археологического наследия федерального значения) согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу с момента официального опубликования.

И.о. директора департамента

Л.Э. Аметова

Приложение 1
к приказу Департамента
культуры Костромской области

«25» сентября 2015г. № 227

АКТ

технического состояния объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия

(здания, строения, сооружения, отнесенного к недвижимому культурному
наследию)

от «__» _____ 20__ г.

№ _____

Представитель департамента культуры Костромской области, именуемый
далее – Департамент, в лице

(указать должность, фамилию, имя, отчество (последнее – при наличии))

с одной стороны, и представитель

(указать полное наименование физического или юридического лица)

именуемый далее – Правообладатель, в лице

(указать должность, фамилию, имя, отчество (последнее – при наличии))

с другой стороны, составили настоящий Акт по итогам произведенного
уполномоченным представителем Департамента технического осмотра
здания (сооружения, помещения), отнесенного к недвижимому культурному
наследию (далее - Объект)

(указать категорию, наименование и местонахождение (адрес) Объекта)

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТЕ

1.1. Наименование, категория историко – культурного значения Объекта:

1.2. Вид Объекта:

1.3. Местонахождение (адрес) Объекта

*(в соответствии с документом о принятии Объекта под государственную охрану и по данным БТИ
(уточненный адрес))*

1.4. Правообладатель (-ли) Объекта

(организационно –правовая форма и наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество (при

наличии) индивидуального предпринимателя, физического лица , вид права, дата номер свидетельства
о регистрации права, реквизиты иного документа, подтверждающего право на Объект):

1.5. Год постройки:

1.6. Площадь Объекта:

1.7.Этажность:

2. ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТА

(указать предмет охраны либо что предмет охраны определяется, либо требуется определение
предмета охраны)

3. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА

В результате осмотра технического состояния Объекта уполномоченным представителем Департамента установлено, что:

3.1. Общее состояние Объекта (характеристика состояния Объекта в целом, история его создания и видоизменений , проведенные без согласия перепланировки во внутренних помещениях здания, имеющиеся пристройки, надстройки):

3.2. Информация о ранее проведенных работах по сохранению Объекта (сведения о проведенных работах по сохранению Объекта выданных заданиях, разрешениях на проведение работ по сохранению Объекта, согласованной документации на проведение работ по сохранению, актах приемки работ по сохранению Объекта) :

3.3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Объекта:

а) общее:

б) фундаменты:

в) цоколи и отмостки около них:

г) стены:

д) крыша *(стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба, трубы):*

е) главы, шатры, их конструкции и покрытие

ж) внешнее декоративное убранство *(облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах и прочие убранство)*

з) элементы водоотведения *(водосточные желоба, воронки, трубы, сливы):*

3.4. Состояние внутренних архитектурно – конструктивных и декоративных элементов Объекта:

а) общее состояние

б) перекрытия *(плоские, сводчатые)*

в) полы

г) стены, их состояние, связи

д) столбы, колонны

е) двери и окна

ж) лестницы

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения

и) системы инженерного обеспечения (отопление, водопровод и т.п.)

к) подъемные механизмы (лифты, эскалаторы и т.д.)

3.5. Живопись (монументальная и станковая)

3.6. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.)

3.7. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ограда и ворота, состояние территории (описание состояния территории, возведенные без согласия постройки на территории Объекта)

4. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

4.1. Настоящий Акт действует до _____, после чего подлежит переоформлению в Департаменте в установленном порядке.

4.2. В случае изменения предмета охраны, технического состояния, иных характеристик Объекта либо законодательства Российской Федерации или города Костромы настоящий Акт может быть переоформлен до истечения указанного в пункте 4.1 срока.

5. ПЛАН РАБОТ ПО СОХРАНЕНИЮ ОБЪЕКТА И ЕГО ТЕРРИТОРИИ

В целях выполнения пункта 2 статьи 47² Федерального закона от 25 июня 2002г. №73-ФЗ « Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также обеспечения сохранности Объекта и создания благоприятных условий для его функционального использования Правообладатель обязан провести следующие работы:

№ п/п	Наименование проводимых работ (разрабатываемой документации)	Сроки выполнения работ (подготовки документации)	Примечание

Примечание:

1. В случае, если Объект принадлежит нескольким правообладателям, работы по сохранению Объекта выполняются согласно занимаемым площадям. Финансирование работ по сохранению Объекта в отношении общего имущества правообладателей осуществляется пропорционально принадлежащим правообладателям долям в общем имуществе на основании договора между правообладателями Объекта.
2. Выполнение отдельных видов работ по сохранению Объекта может быть установлено предписаниями Департамента.

Приложение: материалы фотофиксации Объекта на л.

в 1экз.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ

ПРАВООБЛАДАТЕЛЬ

(должность)

(Фамилия имя отчество/название юридического лица)

(ФИО)

либо их законного представителя по доверенности)

(подпись)

(подпись)

Приложение 2
к приказу Департамента
культуры Костромской области

«25» сентября 2015г. № 227

АКТ
технического состояния объекта культурного наследия, выявленного
объекта культурного наследия
(произведения ландшафтной архитектуры и садово - паркового искусства)

от

№ _____

Представитель Департамента культуры Костромской области,
именуемый далее – Департамент, в лице *(указать должность, фамилию, имя, отчество*
(последнее – при наличии)

с одной стороны, и представитель *(указать полное наименование физического или юридического*
лица)

именуемый далее – Правообладатель, в лице *(указать должность, фамилию, имя,*
отчество (последнее – при наличии)

с другой стороны, составили настоящий Акт по итогам произведенного
уполномоченным представителем Департамента технического осмотра
объекта культ

урного наследия, выявленного объекта культурного наследия (произведения
ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) (далее - Объект)
(указать категорию, наименование и местонахождение (адрес) Объекта)

1.ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТЕ

1.1. Наименование, категория историко – культурного значения Объекта:

1.2. Местонахождение (адрес) Объекта *(в соответствии с документами о принятии*
Объекта под государственную охрану и по данным БТИ (уточненный адрес):

1.3. **Правообладатель (-ли) Объекта** *(организационно –правовая форма и наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество (при наличии) индивидуального предпринимателя, физического лица, вид права, дата номер свидетельства о регистрации права, реквизиты иного документа, подтверждающего право на Объект):*

1.4. **Площадь Объекта** *(земельного участка земельных участков в границах территории Объекта)*

2. ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТА

(указать предмет охраны либо что предмет охраны определяется, либо требуется определение предмета охраны)

3. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА

В результате осмотра технического состояния Объекта уполномоченным представителем Департамента установлено, что:

3.1. **Общее состояние Объекта** *(характеристика состояния Объекта в целом, история его создания и видоизменений, проведенные без согласия изменения ландшафтной структуры Объекта, имеющиеся несогласованные капитальные и некапитальные строения, пристройки, надстройки):*

3.2. **Информация о ранее проведенных работах по сохранению Объекта** *(сведения о проведенных работах по сохранению Объекта выданных заданиях, разрешениях на проведение работ по сохранению Объекта, согласованной документации на проведение работ по сохранению, актах приемки работ по сохранению Объекта):*

3.3. **Состояние архитектурно-конструктивных элементов Объекта:**

3.3.1. **Состояние дорожно- тропиной сети**

а) **общее**

б) **садово –парковые дороги**

в) **тропы**

г) площадки (спортивные, детские, для отдыха, хозяйственные, *покрытие площадок*)

3.3.1. Состояние зеленых насаждений

а) общее

б) массивы

в) рощи

г) куртины

д) группы

е) одиночные посадки

ж) аллеи, рядовые посадки

з) живая изгородь, бордюры

и) шпалерные посадки

к) вертикальные озеленения

л) газоны

м) клумбы, цветники, рабатки

н) поляны, лужайки, опушки

о) ценные насаждения, в том числе старовозрастной древостой

п) иные типы зеленых насаждений

3.3.3 Особенности рельефа

а) характер рельефа местности (*равнинный, холмистый, горный*)

б) формы рельефа (*холмы, овраги, промоины, котлованы, террасы и т.д.*)

в) искусственно созданный рельеф (геопластика рельефа) (*искусственные холмы, насыпи, гроты, террасы*)

3.3.4.

а) общее

б) водоемы

в) пруды

г) ручьи

д) иные водные источники

3.3.5. Состояние гидротехнических сооружений

а) общее

б) водотоки

в) каналы

г) водосбросы

д) гроты

е) плотины

ж) дамбы

з) иные гидротехнические сооружения

3.3.6. состояние малых архитектурных форм и оборудования

а) общее

б) беседки

в) перголы, трельяжи, берсо, навесы

г) урны

д) парковые скамьи и другая садовая мебель

е) содово-парковая скульптура

ж) детские игровые комплексы

з) элементы освещения (*светильники, фонари*)

и) фонтаны

к) мосты

л) ограды

м) иные малые архитектурные формы и оборудование

3.3.7. Состояние содовых сооружений

а) общее

б) откосы

в) подпорные стенки

г) лестницы, пандусы, стопопандусы

д) лотки для отвода дождевых и талых вод

е) колодцы

ж) дренажи

з) каскады

и) устройства хозяйственного водопровода

к) иные садовые сооружения

3.3.8. Состояния зданий, расположенных на территории Объекта:

а) объекты культурного наследия *(перечень и состояние)*

б) здания, возведенные до принятия Объекта под государственную охрану
(перечень и состояние)

в) здания, возведенные после принятия Объекта под государственную охрану
(перечень, состояние, наличие согласования размещения)

4. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

4.1. Настоящий Акт действует до _____, после чего подлежит переоформлению в Департаменте в установленном порядке.

4.2. В случае изменения предмета охраны, технического состояния, иных характеристик Объекта либо законодательства Российской Федерации или города Костромы настоящий Акт может быть переоформлен до истечения указанного в пункте 4.1 срока.

5. ПЛАН РАБОТ ПО СОХРАНЕНИЮ ОБЪЕКТА И ЕГО ТЕРРИТОРИИ

В целях выполнения пункта 2 статьи 47² Федерального закона от 25 июня 2002г. №73-ФЗ « Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также обеспечения сохранности Объекта и создания благоприятных условий для его функционального использования Правообладатель обязан провести следующие работы:

5.1. По сохранению объекта культурного наследия:

№ п/п	Наименование проводимых работ (разрабатываемой документации)	Сроки выполнения работ (подготовки документации)	Примечание

5.2. По хозяйственной деятельности на территории объекта культурного наследия :

№ п/п	Наименование проводимых работ (разрабатываемой документации)	Сроки выполнения работ (подготовки документации)	Примечание

Примечание:

4. В случае, если Объект принадлежит нескольким правообладателям, работы по сохранению Объекта выполняются согласно занимаемым площадям. Финансирование работ по сохранению Объекта в отношении общего имущества правообладателей осуществляется пропорционально принадлежащим правообладателям долям в общем имуществе на основании договора между правообладателями Объекта.

5. Выполнение отдельных видов работ по сохранению Объекта может быть установлено предписаниями Департамента.

Приложение: материалы фотофиксации Объекта на л. в 1экз.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ

ПРАВООБЛАДАТЕЛЬ

(должность)

(Фамилия имя отчество/название юридического лица)

(ФИО)

либо их законного представителя по доверенности)

(подпись)

(подпись)

Приложение 3
к приказу департамента культуры
Костромской области
от «25» сентября 2015г. № 227

АКТ

технического состояния объекта культурного наследия

(земельного участка, расположенного в границах территории
объекта археологического наследия федерального значения)

(название объекта культурного наследия (далее - ОКН), датировка)

от _____ № _____

Представитель _____
(исполнительный орган гос. власти уполномоченный в области сохранения ОКН)

лице _____
(должность, ФИО представителя)

произвел визуальный осмотр земельного участка, находящегося на
территории объекта археологического наследия федерального значения

(название объекта археологического наследия, датировка)

принятого под государственную охрану _____

(наименование акта органа государственной власти о постановке на государственную охрану ОКН)

включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенного по адресу: _____

(адрес земельного участка)

Кадастровый номер земельного участка

Площадь земельного участка

Разрешенное использование

I. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

II. СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА В ГРАНИЦАХ ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЯ

1. Фактическое использование:

2. Транспортные условия

3. Здания и сооружения на участке

4. Наличие коммуникаций

5. Археологические исследования

III. ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ РАБОТ ПО СОХРАНЕНИЮ ОБЪЕКТА

№	Наименование работ	Срок	Ответственный за	Примечание
---	--------------------	------	------------------	------------

п/п		выполнения	выполнение	

IV. РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Использование земельного участка осуществлять в соответствии пункту 11 охранного обязательства от « ____ » _____ 20__ № _____

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ

ПРАВООБЛАДАТЕЛЬ

(должность)

(Фамилия имя отчество/название юридического лица)

(ФИО)

либо их законного представителя по доверенности)

(подпись)

(подпись)